

Côté pratique :

Un Photographe, c'est avant tout, un professionnel passionné, qui appuie sa pratique, sur un sens du cadrage, de la lumière et des relations humaines.

Les candidats au Bac Pro photo sont principalement des élèves de troisième et de seconde. Suite à un entretien de motivation et la présentation d'un book photo, 30 élèves sont retenus.

Les élèves de la section photo viennent de loin pour suivre leur formation (Normandie, Champagne-Ardenne, bassin parisien...). La proximité immédiate de la gare et des horaires aménagés facilitent leur venue. L'établissement propose également des solutions d'internat et un restaurant scolaire.



Lycée Professionnel Louise de Bettignies
3, Boulevard Paul Bezin. 59407 CAMBRAI
tél : 03.27.730.730 - fax : 03.27.730.738
mail : ce.0590037v@ac-lille.fr



Campus des métiers et des qualifications
« Image numérique et industries créatives »



Lycée Professionnel LOUISE DE BETTIGNIES



Cité scolaire P.Duez - L. de Bettignies
3, Boulevard Paul Bezin. CAMBRAI tél : 03.27.730.730 - fax : 03.27.730.738

SE FORMER :

le Bac pro PHOTO

et ensuite ...

Dans l'une des structures les mieux équipées de France, préparez votre avenir en vous formant durant 3 années, aux métiers de la photographie. Découvrez et maîtrisez les outils de création numérique les plus performants et les plus récents. Rencontrez et travaillez avec des professionnels, en vous maintenant dans un cadre scolaire sécurisant qui vous accompagne. Validez des diplômes reconnus par le monde de l'entreprise qui vous permettront de poursuivre vos études dans l'enseignement supérieur.

- Enseignement Professionnel -

- . Pratique photographique : Photographie de studio, reportage, retouche d'image, impression, finition.
- . Culture photographique et communication visuelle.
- . Analyse de l'image. Histoire de la photo.
- . Technologie des équipements
- . Enseignements professionnels en co-intervention (mathématiques-sciences et français)
- . Réalisation d'un chef d'œuvre
- . Prévention - Santé - Environnement.
- . Économie-Gestion

- Enseignement Général -

- . Français, histoire-géographie et enseignement moral et civique
- . Mathématiques
- . Langue vivante (Anglais)
- . Arts appliqués et culture artistique
- . Éducation physique et sportive

- Stages en entreprise -

- . 5 périodes réparties sur 3 ans.
- . 22 semaines de stage au total.

- Diplômes validés -

- . BEP photo, à l'issue de la classe de Première.
- . BAC Professionnel Photographie, validé notamment, par la présentation d'un portfolio et d'un dossier de travaux professionnels en classe de Terminale.



IMAGINER CONCEVOIR DÉCLENCHER PHOTOGRAPHER
CADRER MESURER ÉCLAIRER RETOUCHER IMPRIMER
COMPOSER COMMUNIQUER COMMERCIALISER CREER
DIFFUSER ARCHIVER GÉRER DEVELOPPER

- Les poursuites d'études -

Le Bac Pro Photographie constitue le principal diplôme en Photographie. Il doit cependant être complété par un parcours de formation en enseignement supérieur pour élargir les possibilités de carrières et accélérer l'insertion professionnelle. De nombreux diplômes peuvent être envisagés à la suite du BAC Pro :

- . BTS Photographie
- . BTS Communication graphique
- . BTS MCO : Management Commerce Opérationnel
- . BTM PHOTO en alternance
- . Ecoles Supérieures d'arts
- . Licence d'histoire des arts,
- . Licence d'arts appliqués ...

- Les débouchés professionnels -

En fonction des poursuites d'études envisagées, le Bac pro photo ouvre des perspectives sur les métiers de l'image (imprimerie, graphisme, audiovisuel, multimédia, ...) mais prépare de manière spécifique aux métiers suivants :

- Opérateur en magasin Photo
- Photographe portraitiste
- Photographe de reportage en presse locale, en service de communication (secteur privé ou public)
- Assistant photo/photographe en studio publicitaire
- Opérateur de post-production.

